МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Директор Социо-гуманитарного
института КРСУ
И.Л. Голобородько
03.09.2026

НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ
Кыргызский язык и литература
аннотация дисциплины (модуля)

Разработано	**Академический центр кыргызского языка и Манасоведения**
Учебный план	Для всех направлений и специальностей
Квалификация	**бакалавр, специалист**
Форма обучения	**очная**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
Недель	18		18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	64	64	64	64	128	128
Контактная работа в период теоретического	0,1	0,1	0,2	0,2	0,3	0,3
Итого ауд.	64	64	64	64	128	128
Контактная работа	64,1	64,1	64,2	64,2	128,3	128,3
Сам. работа	79,9	79,9	79,8	79,8	159,7	159,7
Итого	144	144	144	144	288	288

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	- для носителей языка (кыргызов), окончивших русскоязычную школу - достижение по общеевропейской
1.2	классификации - уровня владения А2-В1; для студентов, окончивших кыргызскую школу - уровня владения В2;
1.3	знать особенности литературного процесса в Кыргызстане.
1.4	- для неносителей языка (русскоязычных студентов), не изучавших кыргызский язык в школе (граждан стран СНГ)
1.5	- уровня А1-А2; для изучавших кыргызский язык в школе - уровня А2; иметь представление о литературе
1.6	Кыргызстана.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.1.11
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения и навыки, приобретенные по предмету "Кыргызский язык", "Кыргызская литература" в
2.1.2	общеобразовательном школьном курсе.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	В процессе перехода на государственный язык данная дисциплина станет основой для освоения всех остальных дисциплин и практик.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

Знать:	
Уровень 1	базовую лексику и минимум грамматических структур
Уровень 2	основные нормы современного кыргызского языка
Уровень 3	систему функциональных стилей кыргызского языка
Уметь:	
Уровень 1	пользоваться справочной литературой и двуязычными словарями
Уровень 2	использовать различные виды устной и письменной коммуникации
Уровень 3	выстраивать правильную коммуникативную стратегию для устного и письменного общения
Владеть:	
Уровень 1	навыками использования языковых средств в основных видах речевой деятельности
Уровень 2	навыками использования коммуникативных структур, наиболее употребительных в устной и письменной речи
Уровень 3	навыками грамматического и лексического оформления порождаемого текста при говорении и письме

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
- базовую лексику актуальных речевых тем и минимум грамматических структур, обслуживающих данные темы; - основные нормы современного кыргызского языка (орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, орфоэпические); - систему функциональных стилей кыргызского языка; основные этапы развития кыргызской литературы.	
3.2	**Уметь:**
- пользоваться справочной литературой и двуязычными словарями; - использовать различные виды и формы устной и письменной коммуникации; - выстраивать правильную коммуникативную стратегию для устного и письменного общения; рассказать об основных этапах развития кыргызской литературы в общих чертах (для не носителей языка) и конкретно по этапам (для носителей языка).	
3.3	**Владеть:**
- в использовании языковых средств в основных видах речевой деятельности: говорении, чтении, аудировании и письме в рамках изучаемых тем; - в использовании коммуникативных структур, наиболее употребительных в устной и письменной речи; - грамматического и лексического оформления порождаемого текста при говорении и письме; в обсуждении особенностей кыргызской литературы в общих чертах(для не носителей языка) и конкретно по этапам (для носителей языка).	